

ROCHER CANON

Présentation schématique du Rocher Canon réalisée pour Grimporama : Juillet-septembre 2009

ROCHER CANON

Liste de blocs complétée aussi suivant la base de données du site web : Bleu.info

0a		Tête de mule	6a	Mur et rondeur
1a		Mauvaise grâce	6a+	Traversée à droite par un crochetage pied gauche en départ assis, sortie dans l'autre face par une fissure.
1b		42 Fillette	7a	Surplomb en rondeur.
2a	n°1	Le Cadeau du Vent	7b	Idem en départ assis
2b		Vol innocent	7b	Mur
2'a			6c	Mur haut en départ assis
3a		Plasch	7c	Traversée à droite marquée avec une flèche blanche.
3'a	n°2	Magifix	6c	Dévers fissuré en rondeur et en départ assis.
4a		Rue de Siam	6c+	Mur déversant avec aplats
5a		Passage Canonique	7b	Traversée à gauche, sortir à la flèche rouge.
5b		La clé de Ut	6c	L'angle en départ assis sortie à droite dans « Clé de Ut ».
5c		Retrouvaille.	5b	Mur.
6a	n°6	Morphotype	6c/7a	Idem en départ assis de l'angle de droite.
7a		Bastogne	6c	Angle déversant et rétablissement.
8a	n°7	Canonnerie	6c+	Angles en départ assis
8b		Coup de Rein	7a+	Dévers avec aplats en départ assis
9a	n°5	Les Câlines de Kim	6c	Traversée à gauche
9b		Cocaline	6a	Mur avec une grosse inversée
10a	n°9	Beaux mouvements...	7a	Léger dévers en rétablissement éliminant
10b		La goulotte	7c	Traversée à gauche, sortie par la dalle du n°39 rouge
10c	n°8	Pot de Terre	6c+	Dévers en départ assis
10d		Sixième piste	6a	Goulotte souvent sale.
10e		Crescendo	6c+	Mur avec jeté et rétablissement.
11a		Le salaire de la douleur	7a+	Idem en départ assis
11b		L'angle de L'Astragale	6b+	Dévers en départ assis
11c	n°4	L'Inominata	7c	Partir tout au fond à droite dans une petite cavité surplombante et sortir dans le n°9 blanc.
12a	n°3	Lune de Fiel	8a+	Version rallongée avec sortie au 40 rouge
12b		Vagabond des Limbes	6a+	Mur avec pincette et grattons.
13a		Un Verset Satanique	5b	Angle exposé.
14a	n°10	La Lévitacion	7a	Mur à grattons
14b		Rocking-Chair	7a	Traversée à gauche, sortie 22 bleu
14c		Si c'est un Homme	7a+	Idem en traversée à droite.
		When Legend Dies	7b+	Idem en traversée à droite et retour.
		Le Voyage Éternel	6c	Angle en départ assis.
			7b	Traversée à droite et sortir dans le n°41 rouge.
			7a+	Gros dévers et traversée à droite en départ assis.
			7a	Gros dévers en départ assis, partir comme pour la Lévitacion et sortir directement dans le mur à gauche de la fissure. Sortie exposée
			7b	Traversée à gauche, en départ assis de la Lévitacion. prolongée
			7c	Vagabond des Limbes rallongé, en partant en bas à gauche sur le pilier, avec retour au départ.
			8a	Partir assis, remonter le toit de manière directe et sortir dans le n°44 rouge.
			8a	Partir assis, remonter le toit de manière directe et sortir dans le n°44 rouge.
			7b+	En utilisant le pilier pour le pied.
			8b+	Longue boucle en huit. Départ 2m à gauche de la lettrine « G », rejoindre Lévitacion, puis faire Si c'est un Homme, puis faire le retour de Vagabond des Limbes, puis encore Si c'est un Homme pour finir complètement à gauche au dessus du départ.
			8c	Longue boucle en huit. Démarrer au niveau de la traversée de départ de Lévitacion, remonter dans Si c'est un Homme, traverser à droite,

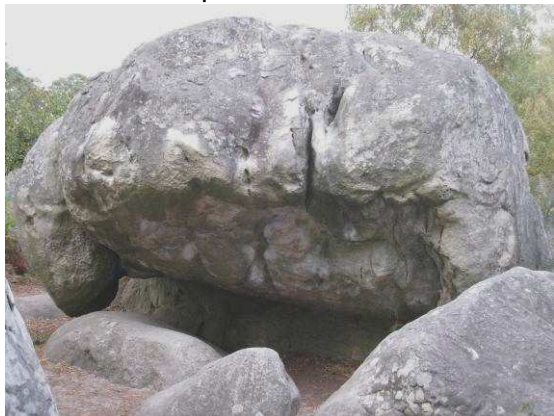
redescendre par la Lévitation, traverser à nouveau pour revenir dans Si c'est un Homme, bifurquer dans Légende et finir par ce dernier.

15a		The Roof	6c+	Dévers en départ assis.
15b	n°11	Sledgehammer	7a	Traversée à gauche, sortir au niveau du n°45 rouge
16				Sans signification
17a		Babaobab	7b	Dévers départ assis.
17b		Friponneries Sociales Circus Baobab	7c 8a	Traversée à gauche. Traverser de Friponneries Sociales, redescendre au départ de Babaobab et sortir dans ce dernier.
18a	n°12	Jour de Pluie	7b	Surplomb en traversée et en départ assis.
19a		La Valse aux Trois thons Passage Piétons	7b+ 7c	Traversée à gauche en départ assis sous le toit et sortir dans Le Cheval d'Arçon. Traversée à gauche à partir de SOS Glycogène (n°23 rouge) et sortir par l'angle du Cheval d'Arçon
19b	n°13	Exposition Rétrospective	6c+ 7b+	Mur avec oppositions Idem en départ assis
19c		Il	7b	surplomb en départ assis et sortir dans le n°21 rouge
20a		Lève la patte	7a	Départ sauté et rétablissement sur aplats
21a		Trois en Un	7a+	Traversée en partant du 25 rouge, redescendre dans le n°25 bleu ciel, traverser à droite et sortir dans le n°14 bleu.
21b		Les trois lancés du Bengale	6b	N°12 bleu chair en départ assis
21c		Mauvaise foi	6a+ 6c	Mur en rondeur au niveau d'une balafre verticale. Idem en départ assis.
22a		L'Hymne à la mort	6a 6b	Mur avec prises entrantes et opposition. (Ex 8 bleu). Idem en départ assis de la pierre plate à gauche.
22b		L'Œil de Çiva	7c+	Départ assis à la flèche blanche et sortie directe.
22c		Poussinours	7b+	Départ assis sous dévers sortir par l'ex 8 bleu.
22d		Tatoomi	6b	Rétablissement exposé
22e		Rédemption Transat	7a 7c	Arête déversante. Idem en départ assis du petit bloc avec un crochetage talon installé, remonter l'arête et sortir par le dévers sur des plats
23a		Mini Dei Minus Dei Manus Dei	6a 6c+ 8a	Traversée à droite, sortir 4 mètres plus loin. Idem en sortant 7 mètres plus loin. Idem en sortant à droite du n°22 bleu.
24a		La blanche	7a/7a+	Dalle à grattons avec départ légèrement surélevé pour compenser l'érosion du sol.
25a		La plaisanterie	6b	Traversée à droite, sortir par l'autre face.
26a	n°16	Gainage et devers	6c 7a	Traversée à droite. Idem sans l'arête du haut en fin de traversée.
27a			6c	Traversée à gauche de l'arête.
27b	n°17	Délivrance	7a+	Dalle raide
27c		Marquis de Sade	7b	Mur légèrement à gauche de Délivrance.
28a	n°18	La Dénoyauté	7a+	Mur à réglettes.
29a	n°15	La singlette	6b+	Traversée à gauche
30a	n°14	Les Copains d'Abord	7a	Proue en départ assis
31a		Le Mur de la Honte	7a+	Dalle raide sans la prise taillée
32a		La Mare	7b 7c	Surplomb en diagonal à droite. Idem en sortie dite directe.
32b		Fosse septique	6a+	Dévers
32c	n°19	Nut's	7b	Fissure
32d	n°20	36.15 36.15 Power	7a 7c	Jeté d'une inversée et sortir par la gauche. Idem en ligne directe sans utiliser l'inversée.
33a		Gros Câlin	7a	Petite traversée à droite, sortie 4 rouge
34a		Pareur de Femmes	7a	Arête
35a		Scarlatine Vilaine Biquette	7b+ 8a	Départ assis du 2 rouge. Idem en partant au niveau de Pied Levée.
35b		Le pied Levé	7a	Le 3 bleu en version assis
36a		Saccageur de Rêves	7c+	Traversée à gauche et sortir dans le n°1 rouge
36b		Le Chaînon Manquant	7b	Dévers

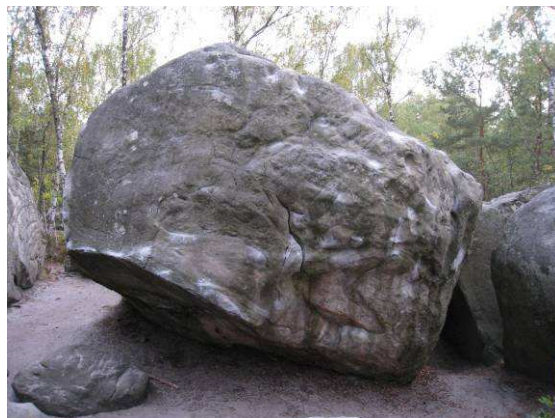
			7c	Sans l'arête
37a		La Valse aux Adieux	8b	Traversée à droite partant avec une pince MG et une arquée MD sur la gauche du bloc, traverser et sortir à l'extrême droite du bloc.
			8c	Idem en partant les mains sur l'arête de gauche.
37b		Petites poignées d'amour	6c+	Mur
37c	n°21	Fantasia chez les Ploucs	7a+	Mur déversant et aplats
38a		La Spondex	6b	Dévers et rétablissement en rondeur
39a		L'Artif du Ciel	7a	Mur déversant avec corde
40a		Full Metal Jacket	7b+	Dévers.
			7c	Idem départ assis
40b		Compressman	7a	Proue en compression en départ assis
41a	n°22	Les grimpeurs se cachent pour médire	7a	Pilier déversant engagé
		La Maschine	7c	Surplomb en départ avec une inversée.
		La Maschette	8a	Idem en sortant par la gauche.
42a		Charleston	6c	Dévers et arête en opposition en sortie.
42b		La Cave de l'Oncle	6c	Dévers direct marqué avec un triangle noir
43a		Orca	7a	Dévers et rondeurs
			7c+	Idem en départ assis
43b		La Baleine	7c+	Toit en départ assis
43c		Baboon Master	8a+	Toit en départ assis
			8b	Idem en départ du fond à droite.
44a		Lobotomie	7a/7b	Traversée moussue au départ imprécis.
45a		L'Or Noir	6b	Traversée à gauche
46a		Série noire	5c	Mur
46b		Mort en Mai	6c	Mur
46c		Toutancanon	7b	Traversée à droite exposée
47a		Le ramoneur	5c	Dévers en départ assis.
48a		Mine de plomb	6c	Surplomb
48b		Idées noires	5c	Fissure déversante en départ assis.
48c		Instants damnés	5c	Dévers en départ assis.
49a		Nicotine	6b	Traversée à gauche.
49a		Le Singe qui a Traversé la Mer	7c	Traversée à gauche du 10 noir et sortir par Nicotine
50a		Savon noir	6a	Traversée à gauche.
51a		Sans issue. Issue Fatale	6a	Traversée à droite.
			6c	Idem prolongée.
52a		Roman noir/Désir noir	5c	Dévers
53a		Nébuleuse	5c	Traversée à droite.
53b		Soleil noir	6a	Mur avec jeté.
54a	n°23	La Théorie du Chaos	7b	Arête
			7b+	Idem en départ assis
54b		La Yoyo	6a	Fissure
54c		Le pain noir	6b	Mur
55a		Le Bonsaï	7a+	Arête ronde en départ assis
55a		Maîtrise du Genre Littéraire	7c	Arête arrondie en départ assis et sortir en haut de Chasseur de prises.
55a		Yo Seré Général	8a+	Partir assis 3m à droite de Chasseur de Prises comme dans La Maîtrise du Genre Littéraire, traverser à gauche et sortir dans L'Envers du Décor.
55b	n°24	Chasseur de Prises	7a	Mur sur aplats.
			7c	Idem en départ assis.
55c		L'Envers du Décor	7a+	mur
55d		Caterpillar	7a	mur expo
			7b+.	en départ assis

Documents réalisés pour le site Grimporama. Leurs utilisations sont prévu uniquement pour un usage personnel, donc soumis à l'autorisation des auteurs pour toutes copies intégrales ou partielles, et quelques soient les procédés, en vu d'une exploitation publique ou commerciale.

Les blocs « Repères ».



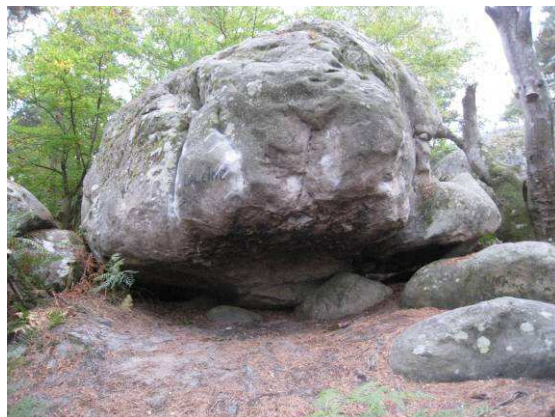
Bloc de « La Lévitacion »



Bloc du « Cheval d'Arçon »



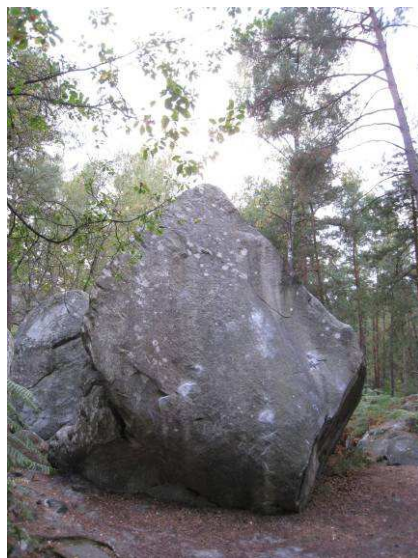
Bloc du Bengale



Bloc de La Baleine



Le bloc de « Echec et Mat »



Le bloc du « Cervin »



Le bloc de « Chasseur de prises »



Bloc de « Vol Innocent »



Bloc de « Câlins de Kim ».