

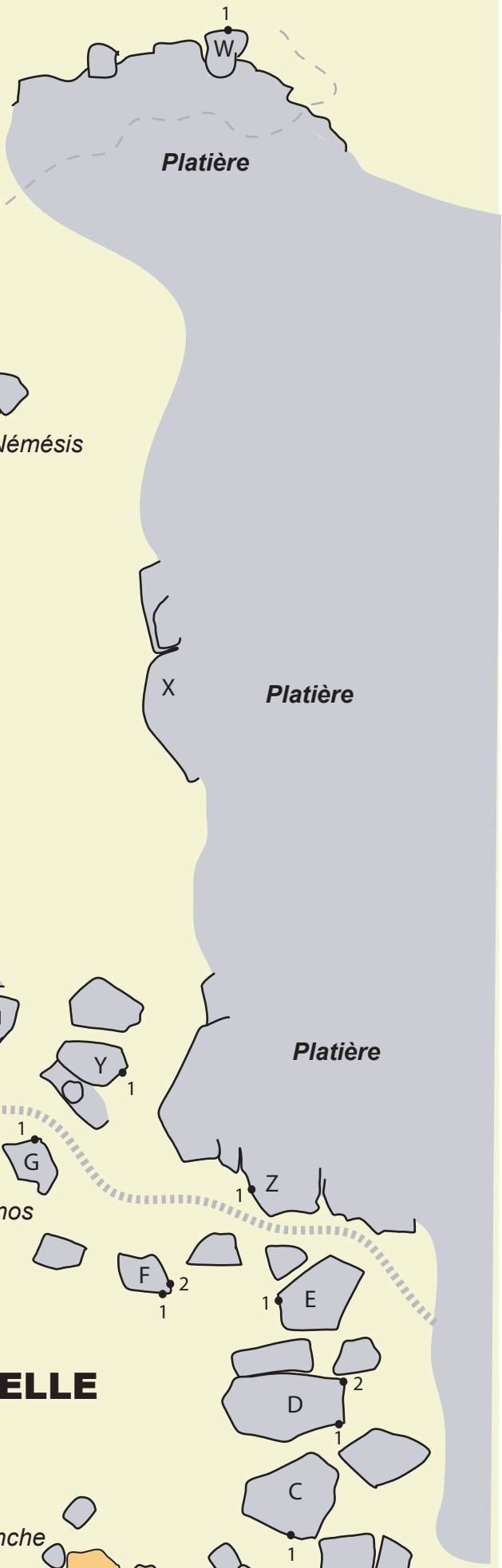
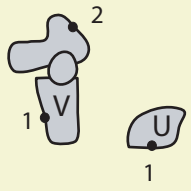
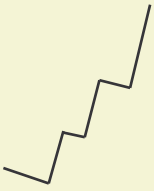
## LES ROCHERS DE BUTHIERS COCCINELLE

Evidemment, il ne s'agit pas ici de révéler un spot inconnu, car très vite chacun pourra s'apercevoir qu'il y a certain nombre de lignes, comme La Coccinelle et Les Monos, qui sont déjà très connues ; ni encore de présenter une foison de voies nouvelles car il y en a assez peu en réalité. Mais il y en a suffisamment de fort mal connues pour tenter de présenter une nouvelle fois ce secteur en se limitant toutefois aux lignes praticables à ce jour ; ce qui implique qu'il y a quelques oublis et omissions.

En espèrent que ce topo vous sera utile.

**	A1	Flagrant Désir	<b>7c</b>	Mur blanc
*	A2	La Ligne Blanche	<b>7b</b>	Arête avec une prise très douloureuse.
**	B1	-	<b>5c</b>	Dalle, redescendre à la vire.
**	B2	-	<b>5b</b>	Arête main droite, redescendre à la vire.
	C1	-	<b>?</b>	Mur haut avec clous
**	D1	Le Dragon	<b>6a+</b>	Arête main droite.
***	D2	Dark Room	<b>7a+</b>	Dévers en départ assis, sortir sans l'arête de gauche.
**	E1	Syndrome du Titanic	<b>6a</b>	Mur haut engagé, départ avec un bracelet main droite.
*	F1	Viande Blanche	<b>6a</b>	Arête main gauche.
*	F2	Viande Rouge	<b>6b</b>	Arête main droite avec une inversée main gauche.
**	G1		<b>6c</b>	Dévers en départ assis et mur.
**	H1	Les Manos	<b>6c</b>	Variante directe juste à gauche de « Les Monos ».
**	H2	Les Monos	<b>7a</b>	Deux sorties possibles; départ assis en 7a+.
	I1	-	<b>4c</b>	Dalle haute directe.
***	I2	La Coccinelle	<b>7c+</b>	Traversée à droite, sortie à une grosse opposition ou 1m avant celle-ci : en aller-retour 8a
*	I3	-	<b>5b</b>	Dévers à grosses prises.
**	I4	Le Pouf	<b>6c</b>	Départ assis de la sortie gauche de La Coccinelle.
***	I5	Apte 1	<b>6b+</b>	Mur avec petites oppositions
*	I6	Apte 2	<b>6c+</b>	Mur en rond en peu morphologique.
**	J1	-	<b>4c</b>	Voie équipée pour initiation de l'escalade en tête.
**	K1	-	<b>4c</b>	Voie équipée pour initiation de l'escalade en tête.
*	K2	Dernier Bal	<b>7b+</b>	Traversée à droite.
*	K3	La Mulas	<b>6c</b>	Partir assis à droite et sortir par l'arête de gauche.
**	K3	La trave du Mulas	<b>7a+</b>	Traversée à gauche sortie par la Mulas.
*	K4	-	<b>6b</b>	Départ assis
**	K5	-	<b>4a</b>	Voie équipée pour initiation de l'escalade en tête.
**	L1	Fourmi Verte	<b>7b</b>	Arête située juste à droite du Mépris.
**	L2	Le Mépris	<b>7b</b>	Mur direct
***	L3	La Mygale	<b>7b+</b>	Traversée à droite.
***	L3*	Nouveaux Pauvres	<b>8a</b>	La Mygale avec sortie par Le Mépris.
	M1	-	<b>7a+</b>	Traversée à droite.
	N1	Sables Émouvants	<b>7b</b>	Courte traversée à gauche.
	O1	-	<b>6a+</b>	Jeté !
	P1	-	<b>?</b>	Pas de renseignement
***	P2	Grizzli	<b>6b</b>	Partir assis sur de bonnes prises, traverser légèrement à droite et sortir à l'aide d'une bosse.
***	Q1	-	<b>5+</b>	Mur haut à grosses prises.
***	S1	L'Eminence grise	<b>6a</b>	Fissure directe à gauche de Némésis.
**	S2	Amortissement	<b>6c</b>	Jeté à gauche de Némésis.
***	S3	Némésis	<b>7a</b>	Mur-angle morphologique.
**	R1	-	<b>4c</b>	Dévers et dièdre.
**	R2	Marmelade	<b>7b</b>	Surplomb un peu morpho.
	R3	-		
*	T1	L'Épaule	<b>6a</b>	Mur sur la face de droite du bloc de 118-218
**	T2	Coup de Brosse	<b>5+</b>	Mur
**	T3	118-218	<b>6c)</b>	Mur avec des fissures verticales exposé (sortie directe en 7a morpho).
*	T4	-	<b>7c</b>	
*	T5	-	<b>6a</b>	Fissure engagée.
	U1	Halloween	<b>7c+</b>	Mur à réglettes.
**	V1	-	<b>6c</b>	Goulotte fissure en traversée à gauche.
**	V2	Z10	<b>7a+</b>	Mur déversant en départ assis
**	W1	Pierre Frivole	<b>6c</b>	Mur au dessus d'un dévers.
	X1	-		Pas de renseignement.
*	Y1	-	<b>5c</b>	Dévers et dalle.
**	Z1	-	<b>4c</b>	Voie équipée pour initiation de l'escalade en tête.

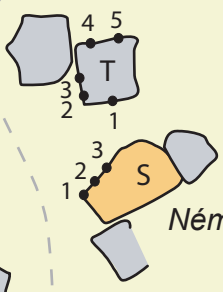
Vers Malesherbes



Platière

Platière

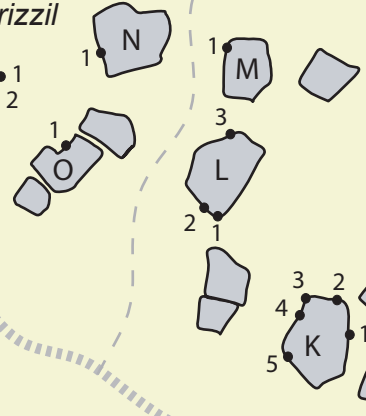
Platière



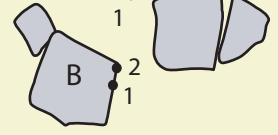
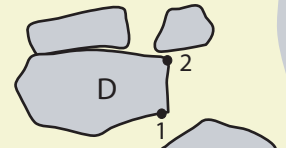
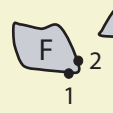
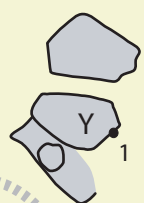
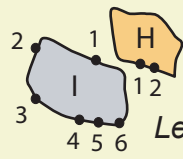
Némésis



Le Grizzil

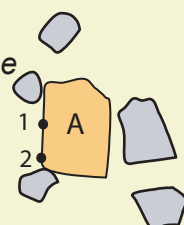


Les Monos



# BUTHIERS - COCCINELLE

La ligne Blanche



Cloture tennis

# P

Route D'Auxy

Vers Auxy